

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE D'OUVRAGES SUR LE THÈME « NATURE EN VILLE »

Mots-clés : arbre, biodiversité, espace vert, fréquentation, infrastructure verte et bleue, nature, parc et jardin, paysage, perception, représentation, usage et pratique¹

. Aire d'attraction des espaces verts publics urbains de la région Île-de-France, Robert BALLION, Alain GRANDJEAN, Laboratoire d'économétrie de l'école polytechnique, étude réalisée pour le compte de l'Agence régionale des espaces verts de la région Île-de-France (AREV), octobre 1982, 40 pages.

Cette étude aborde la question des aires d'attraction des espaces verts en région Île-de-France (en fonction de la surface, du style ornemental de l'espace vert, de l'effet naturel de la mise en scène des compositions végétales, de l'effet équipement et aménagement en base de loisirs ou en aires de jeux). Les auteurs déterminent des seuils d'attractivité de proximité (élasticité de la demande). Le rayon de 500 mètres est confirmé comme seuil de proximité pour un parc de 3 hectares, de 1000 mètres pour un parc dont la superficie est comprise entre 3 hectares jusqu'à 25 hectares.

. Aménagements et mesures pour la petite faune, guide technique, Jean CARSIGNOL, Virginie BILLON, Delphine CHEVALIER, François LAMARQUE, Marc LANSIART, Marc OWALLER, Pierre JOLY, août 2005, Service d'études techniques des routes et autoroutes (SETRA), 263 pages.

Aménagements et mesures pour la petite faune est un guide technique mais aussi un ouvrage méthodologique réalisé conjointement par les services du Ministère chargé de l'équipement et du Ministère de l'écologie et du développement durable. Il présente une synthèse, la plus complète possible, des connaissances et des expériences nationales, mais également européennes.

Son objectif est de fournir un maximum de recommandations méthodologiques et d'éléments techniques nécessaires à une bonne prise en compte de la petite faune dans les projets neufs et les aménagements d'infrastructures existantes.

Cet ouvrage est notamment destiné aux donneurs d'ordre des services du ministère de l'écologie, de l'énergie, du développement durable et de l'aménagement du territoire (MEEDDAT), aux collectivités territoriales, aux sociétés concessionnaires d'autoroutes et aux bureaux d'études.

. Biodiversité : la confusion des chiffres et des territoires, Paul ARNOULD, Annales de Géographie, n° 651, septembre-novembre 2006.

La biodiversité est devenue un des grands enjeux du XXI^e siècle. Elle repose sur la notion d'espèce dont la définition n'est pas universellement admise. L'inventaire du vivant, appuyé sur la classification, la taxonomie, n'est pas achevé. Les chiffres de la biodiversité connue sont de mieux en mieux assurés. En revanche, les données sur la biodiversité potentielle sont du registre de l'approximation, de l'extrapolation, de l'exagération. L'inflation de chiffres contradictoires entretient la confusion et permet la manipulation.

Les enjeux territoriaux de la biodiversité ont été longtemps minorés. Le monde tropical est considéré comme le plus divers et le plus menacé. À l'inverse, la ville a été longtemps perçue comme un espace de non nature, à la biodiversité inexistante. Ces schémas sont en cours de réévaluation.

. Cohabiter avec la nature : pour un aménagement écologique de nos agglomérations, Office fédéral de l'environnement, des forêts et du paysage, guide de l'environnement, n° 5, Berne (Suisse), 1995, 112 pages.

Exemple d'intégration de morceaux de nature dans la ville (revitalisation d'un ruisseau, aménagement écologique d'une cour d'école, réalisation d'un jardin pour enfants, renaturation d'une friche industrielle, réflexion autour d'un urbanisme végétal, création d'un jardin sauvage et d'une promenade verte ménageant des modes doux de déplacements). Les exemples font référence à des études de cas qui s'appuient sur un grand nombre de villes suisses (Berne, Zurich, Lausanne...).

. Composer avec la nature en ville, Emmanuel BOUTEFEU, Éditions CERTU, mai 2001, 372 pages.

L'ouvrage s'articule en deux parties. La première évoque quelques-unes des opinions et attitudes vis-à-vis de la nature, et fait le point sur l'état des connaissances en matière de diffusion des animaux et des plantes sauvages dans le milieu urbain. La seconde fournit des principes d'actions et donne des exemples pratiques pour accroître la présence de nature en ville. Mêlant approches théoriques et exemples pratiques, cet ouvrage constitue un document de référence pour les acteurs urbains qui souhaitent améliorer le paysage urbain, en renforçant la présence des parcs et des jardins dans le tissu urbain et en introduisant plus de nature vivante.

. Conception et utilisation des espaces verts, Service technique de l'urbanisme, CETE de l'Ouest, novembre 1978, 62 pages.

Étude comparative des usages et des modes d'appropriation (questionnaire, expression) sur des espaces verts témoins des villes de Rennes et de Nantes (Saint-Herblain).

. CORINE Biotopes, version originale, types d'habitats français, ENGREF Nancy, coordinateur : Jean-Claude RAMEAU, Atelier technique des espaces naturels (ATEN), 1996, 175 pages.

La première typologie européenne « Corine biotopes » a été publiée officiellement en 1991 à partir d'un travail mené en 1984 à l'initiative du Conseil de l'Europe par la Direction générale XI de la Commission européenne. L'objectif était de produire un standard européen de description hiérarchisée des milieux naturels ou « habitats » au sens de la directive communautaire « habitats-faune-flore ». Le document correspond à la traduction française du manuel « Corine biotopes », traduction se limitant aux seuls habitats présents sur le territoire français. La

traduction opérée se veut fidèle au texte d'origine, sans addition ou précision, ni correction. L'objectif est de fournir le document de base « Corine biotopes » aux divers utilisateurs qui doivent identifier des habitats sur le terrain à partir de cette typologie. Ce document de base est par ailleurs le point de départ à une typologie opérationnelle des habitats (classification arborescente).

. COST action C11, European cooperation in the field of scientific and technical research, urban civil engineering "Greenstructure and urban planning", materials for the final report, November 2004, 338 pages.

Ce document présente les résultats de trois années de recherche européenne sur la prise en compte des infrastructures vertes et bleues dans les documents de planification urbaine. Les communications rédigées en langue anglaise sont illustrées d'exemples issus des différents pays contributeurs du COST (15 pays au total). Le rôle des infrastructures vertes est abordé à la fois selon une approche développement durable reposant sur le triptyque « écologique, sociale et économique ». De nombreuses contributions sont consacrées à l'examen de plusieurs documents de planification urbaine qui mettent l'accent sur l'importance du volet armature urbaine des infrastructures vertes et bleues dans la forme des villes européennes.

. De la gestion différenciée au développement durable, jardin 21, Actes du colloque des 6 et 7 juin 2000, Strasbourg, Association des ingénieurs des villes de France (AIVF), CNFPT, 190 pages.

Six ans après le colloque de Strasbourg qui a défini pour la première fois le concept de gestion différenciée des espaces verts, plus de 150 professionnels (chercheurs, directeurs et ingénieurs des services espaces verts, enseignants, sociologues, élus...) se sont rencontrés à l'initiative de l'Association des ingénieurs des villes de France (AIVF) et du CNFPT sur le thème du jardin 21 et du développement durable. Leurs travaux ont confirmé la vitalité de la démarche initiale et ses évolutions, qui s'inscrivent dans les politiques de développement durable. Autour du concept de gestion différenciée, se dessine donc une rupture de la perception de l'espace de nature en ville, et une évolution des métiers territoriaux de la nature et du paysage. L'intercommunalité s'est confirmée, à l'évidence, comme la bonne échelle territoriale d'application de ces changements.

. Des villes vertes et bleues, de nouvelles infrastructures à planifier, Ann Caroll WERQUIN, Éditions PUCA, novembre 2007, 152 pages.

La ville a besoin de faire face au défi de l'infrastructure verte, c'est-à-dire d'identifier les surfaces vertes qui s'immiscent dans les tissus urbains et qui ont le pouvoir d'articuler les différentes parties de ville ainsi que les zones naturelles proches. Elles remplissent des rôles urbanistiques, sociaux et écologiques. Planifier avec ces éléments et les protéger doivent permettre d'aller vers une ville plus durable, variée et favorable aux modes doux de déplacements. Cet ouvrage propose un regard sur les débats qui les concernent et évoque les réponses de neuf villes européennes.

. Dossier sectoriel, espaces verts, version 1, Pôle de compétence espaces verts, ENACT de Montpellier, CNFPT, avril 2001, 152 pages.

Recueil d'informations techniques et de conseils pratiques à l'usage des personnels chargés de la conception, de la gestion et de l'entretien des espaces verts (politiques publiques territoriales dans le domaine des espaces verts, encadrement juridique et réglementaire de son évolution,

environnement socio-économique, organigramme type d'un service espace vert d'une ville, formation des agents, typologie des espaces verts, principaux textes juridiques).

. *Du rural à l'environnement : la question de la nature aujourd'hui, Nicole MATHIEU et Marcel JOLLIVET, Éditions l'Harmattan, Paris, 1989, 345 pages.*

L'intérêt de faire de la ville un terrain d'expérimentation des relations société/nature est qu'il oblige à revenir à un niveau insuffisamment travaillé, celui de chaque individu, de la conscience que chaque personne a de son environnement et de sa responsabilité dans les problèmes d'environnement. Dans la mesure où, pour la grande majorité des citoyens, la nature n'est pas urbaine, leur poser la question de la place qu'ils accordent à la nature dans la ville rend nécessaire une investigation en profondeur de leurs représentations et leurs pratiques de nature en confrontant celles-ci à des objets qui sont objectivement naturels et urbains comme par exemple les espèces animales devenues urbaines (animaux indésirables comme les blattes, animaux tolérés comme les chats errants...). Les citoyens ont des « savoirs de la nature » marqués par un certain nombre de traits : faible connaissance des fonctionnements biologiques et des ressources renouvelables ; valorisation d'une idée de nature assimilée au beau et au sain ; décalage entre les représentations et les pratiques, entre l'idéal et le matériel ; faible conscience de l'effectivité de leurs pratiques sur le milieu naturel et l'environnement. Les auteurs proposent le concept de « culture de la nature » pour analyser la façon dont chaque individu comprend le passage entre ses valeurs et ses représentations de la nature avec sa pratique et une connaissance de ses conséquences sur le milieu naturel et l'environnement.

. *Embellir villes et villages...c'est aménager et fleurir, des références communes pour réussir l'embellissement et le fleurissement de sa commune, revue espaces verts, horticulture et paysage, numéro hors série, 2003, 120 pages.*

Ce numéro spécial de la revue Horticulture et Paysage est constitué de fiches pratiques. La première partie traite du cadre végétal, des fleurs et des arbres, de l'animation et de la valorisation touristiques des communes participant au concours national des villes et villages fleuris. La seconde partie s'attache à faire un point sur l'évolution des tendances du fleurissement urbain, des aires de jeux, du mobilier, de la propreté des espaces à la gestion intégrée des déchets verts.

. *Ethnologie du jardin dans la ville, le square des épinettes, Laurence BAUDELET, université Paris 7, mémoire de maîtrise, 1994.*

Laurence BAUDELET s'est immergée dans le square des Épinettes (Paris 17^e arrondissement) durant une année consécutive. Elle a noté les allers et venues des usagers (vie sociale d'un quartier), observé scrupuleusement les usages et les pratiques des habitants riverains du square, interviewé les « clients habitués » (mère de famille venant tous les jours de l'année). Elle souligne que le square est « un lieu anthropologique, un lieu de l'identité partagée, un lieu commun à ceux qui, habitant ensemble, sont identifiés comme tels par ceux qui ne l'habitent pas ».

. *Grandes villes et systèmes de parcs, France, Maroc, Argentine, Jean-Claude Nicolas FORESTIER, réédition de 1997, Éditions Norma, Institut Français d'Architecture, 381 pages.*

Jean-Claude-Nicolas FORESTIER (1861-1930) s'est attaché toute sa vie aux formes de transformation de la ville. En qualité de conservateur des promenades et plantations de la ville

de Paris, on lui doit notamment, la première piste cyclable (1890), le sauvetage et l'aménagement du parc et des jardins de Bagatelle (1904) et l'ouverture d'avenues promenades reliant le parc de Saint-Cloud au parc de Sceaux. En 1908, il publie "*Grandes villes et systèmes de parcs*". Ce texte fondateur de l'urbanisme paysager est réédité ici dans son intégralité, avec ses illustrations et un appareil de notes critiques sur les villes étudiées par Forestier (Buenos Aires, Casablanca et Rabat).

. *Guide des plans de paysage, des chartes et des contrats, projets à l'échelle d'un territoire, Bertrand FOLLÉA et Claire GAUTIER, ministère de l'aménagement du territoire et de l'environnement, avril 2001, 132 pages.*

Le présent guide expose la démarche des projets, les chartes, les contrats de paysage et l'illustre non seulement par de nombreux extraits de plans et de chartes réalisés récemment en France, mais aussi par des témoignages d'élus et de responsables de services déconcentrés de l'État qui ont pu vivre ces expériences. Il offre un cadre d'actions pour mettre en œuvre un plan de paysage, dans les domaines opérationnels, réglementaires, financiers ou pédagogiques.

. *Jardins citoyens, Conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement du Rhône, Communauté urbaine de Lyon, février 2000.*

Suite au travail réalisé par « le pôle conseil jardin », le CAUE du Rhône a édité dix fiches pratiques à destination des porteurs de projets de jardins familiaux, des créateurs de jardins communautaires, des initiateurs de jardins citoyens. Les fiches pratiques abordent les questions courantes qui se posent aux aménageurs de jardins familiaux : dossier de demande de subvention, étude financière, recherche d'un terrain, méthodologie de projet, les styles des jardins, l'aménagement du jardin, l'eau : une ressource essentielle, la préparation du sol, l'abri de jardin, bibliographie.

. *Jardins de capitales, une géographie des parcs et jardins publics de Paris, Londres, Vienne et Berlin, Franck DEBIÉ, Éditions du CNRS, février 1992, 295 pages.*

La genèse du jardin public marque un moment important pour la culture occidentale, ses rapports à la ville et son idée de nature. Les capitales de l'Europe ont servi de laboratoire aux inventeurs du jardin public : les princes qui séparent « le jardin de plaisir » du potager, les édiles qui, contre les miasmes, inventent le parc pour le peuple, les spéculateurs qui découvrent dans le square un moyen d'augmenter la rente foncière. D'une capitale à l'autre, nous voyons s'esquisser, depuis le dix-septième siècle, une Europe des jardiniers et des paysagistes, où s'échangent les plans et les plantes, les théories d'hygiène et les pratiques d'urbanisme.

Des beaux quartiers de Régent's Park aux collines qui masquent les tours de la Courneuve, cette promenade géographique nous montre comment les parcs, les jardins et bois individualisent l'art de vivre des capitales de l'Europe et donnent au tissu urbain de chacune une couleur et un grain si particuliers.

. *L'arbre, la vie, la ville, semaine internationale de l'arbre, recueil des actes du colloque organisé par le département du Val-de-Marne, Conseil général, 1992.*

Résumé des interventions des professionnels intervenant sur les arbres en ville (technicien, paysagiste, élagueur, ingénieur forestier). Les communications abordent les questions de l'arbre en ville, font le tour d'horizon de l'état de la recherche en arboriculture, signalent les organisations et associations professionnelles, inventorient les métiers de l'arbre et de la forêt.

. La demande sociale de nature en ville. Enquête auprès des habitants de l'agglomération lyonnaise, Emmanuel BOUTEFÉU, Éditions PUCA, CERTU, février 2005, 80 pages

Cette publication présente les résultats d'une enquête téléphonique menée du 21 janvier 2002 au 4 mars 2002 auprès de 305 habitants de la Communauté urbaine de Lyon dans le but de mieux connaître la demande sociale en lieux de nature en ville. Elle expose quelques-unes des opinions et attitudes de la clientèle fréquentant les squares, parcs et jardins, espaces naturels et ruraux périurbains. Elle dresse un état des lieux de la demande sociale, à la fois qualitative et quantitative, à l'échelle de l'agglomération lyonnaise.

Cinquante-six pour cent des personnes enquêtées réclament plus d'espaces verts à proximité immédiate de leur logement. C'est le retour en grâce du square, quels que soient l'âge, le niveau d'études ou le quartier des personnes interrogées.

Les Lyonnais associent l'espace vert à l'élément végétal, c'est-à-dire à la présence de chlorophylle, d'arbres et de pelouses. À leurs yeux, le parc et le jardin public incarnent "le petit coin de nature", à l'écart du bruit et de l'agitation urbaine. De ce fait, l'espace vert est situé hors de la ville ; il est naturellement calme, tranquille, dépourvu de frictions sociales, d'où l'attention à porter au couple « calme et propreté » afin d'offrir des espaces verts apaisants - sécurisés - pour répondre aux attentes des citoyens.

Cet ouvrage s'adresse aux concepteurs d'espaces verts (paysagistes, architectes, urbanistes, ingénieurs) et aux services gestionnaires (ingénieurs, techniciens et agents des collectivités locales, entrepreneurs-paysagistes). Mais au-delà de ce premier cercle, les conclusions de cette enquête devraient également intéresser les chercheurs en sciences humaines, les associations de défense de l'environnement, les décideurs œuvrant dans le champ urbain.

. La diversité biologique en France, programme d'action pour la faune et la flore sauvages, Ministère de l'environnement, 1996, 326 pages.

Le rapport dresse un état des lieux de la situation de la biodiversité en France (espèces et milieux). Il souligne l'importance de la diversité biologique, examine les causes principales de dégradation, de perte de la biodiversité et rend compte des politiques, textes et conventions internationales de protection, de sauvegarde ou de restauration qui sont mises en œuvre pour faire face à l'érosion de la biodiversité. Dans une seconde partie, les outils et les programmes d'actions par milieux sont décrits (dunes, zones humides, landes, forêts montagnardes ou méditerranéennes...). Sont également proposées des fiches d'action par espèces menacées (loutre, flamant rose, gypaète barbu, oreillard méridional...). Cet ouvrage est un document de référence incontournable pour les acteurs souhaitant participer à l'effort de protection et de mise en valeur de la biodiversité.

. La gestion et la protection de l'espace en 36 fiches juridiques, Viviane LÉVY-BRUHL, Hervé COQUILLART, nouvelle édition 1998, avec la collaboration du GIP ATEN (Fabienne MARTIN), La Documentation Française.

Ouvrage indispensable à toutes personnes qui s'intéressent à la protection de la nature, ce document présente sous la forme de 36 fiches individualisées, l'ensemble des moyens juridiques mis à notre disposition pour protéger l'espace naturel, y compris des parcs et jardins en milieu urbain (site classé, espace boisé classé, zone naturelle des plans locaux d'urbanisme...).

. *La gestion harmonique des parcs, une expérience de reconquête d'un équilibre naturel, Gilbert SAMEL, département de Seine-Saint-Denis (Vallon de la COURNEUVE, le bocage du SAUSSET, le parc de VILLETANEUSE), 1998, 100 pages.*

L'auteur relate son expérience de praticien de la gestion raisonnée des parcs et jardins du département de Seine-Saint-Denis et établit des propositions de retour à des espaces verts qui ménagent une place à la nature (types de plantation, caractéristiques des ensemencements, restauration des équilibres biologiques, conditions d'obtention de prairies de fauche).

. *La gloire des jardins publics, Pierre SANSOT, Philippe BELLOCQ, A.HONNORAT, Y.LASCADÉ, A.PILON, G.PREISS, Contrat n°90 31141 du Plan urbain, avril 1992, document photocopié, 120 pages.*

Le jardin public est un lieu de flânerie. On y vient pour rien, mais aussi pour une autre chose. Cette autre chose peut être la rencontre fortuite ou provoquée, ou bien un moment volé à une quelconque occupation. Ce sont des lieux publics où la vie se découvre, se déploie sous des jours inconnus, des hasards perturbant des emplois du temps, et des trajets trop rigides. Ils respirent tous différemment selon les saisons. Certains sont gais, d'autres plus mélancoliques.

. *La nature dans la ville - biodiversité et urbanisme, Conseil économique et social, Bernard REYGROBELLET, rapporteur, décembre 2007, 172 pages.*

Une certaine conception de la nature dans la ville a vécu. À l'aune des relations complexes entre biodiversité et urbanisme, le Conseil économique et social a choisi d'examiner les évolutions urbanistiques et architecturales et le positionnement des acteurs qui interviennent dans ce domaine aux multiples facettes. Villes-territoires, trames vertes, services écologiques, systèmes de management environnemental des entreprises... de nouvelles frontières conceptuelles et opérationnelles se dessinent qui invitent chacun à renverser la logique et à penser désormais la ville dans la nature.

. *La nature dans la ville, H. SUKOPP et P. WERNER, Comité européen pour la sauvegarde de la nature et des ressources naturelles, Conseil de l'Europe, 1982, 80 pages.*

Document photocopié. Rapport et recueil d'études et d'expériences en matière d'écologie, vie sauvage et conservation de la nature dans les zones urbaines et périurbaines.

. *La nature dans la ville, revue Pen-ar-Bed, n° 165/166 juin et septembre 1998.*

Série d'articles rédigés par des universitaires, des élus sur les orientations et les principes mis en œuvre à Rennes et à Nantes pour verdier le tissu urbain en jouant sur la diversité et la qualité des paysages urbains, la variété des jardins privés, la campagne urbaine (agriculture périurbaine).

. *La nature en ville, Bulletin de la société industrielle de Mulhouse, n° 1, 1982, 152 pages.*

Le document se compose d'une quinzaine d'articles rédigés par des experts, des associations de défense de l'environnement, des spécialistes des parcs et jardins, le responsable du service espaces verts de la ville de Mulhouse (la ville et ses hôtes, l'espace vert urbain, conception de l'aménagement naturel en ville).

. *La nature et la ville, Jean-Baptiste VAQUIN, 1977, Presses universitaires de Lyon, économie publique de l'aménagement et des transports, 278 pages.*

L'analyse économique des biens naturels dans l'espace urbain met en évidence l'utilité de ces biens pour les individus et la collectivité. Ces biens utiles pénètrent dans le domaine de l'économie politique parce qu'ils sont des biens rares. Cependant, contrairement aux autres biens économiques, ils ne sont pas susceptibles d'être produits. Ils sont à la fois facteurs de productions et inputs des usages qui ne sont pas toujours alternatifs. Les caractères économiques particuliers de ces biens ont des conséquences profondes sur les structures des relations économiques et indirectement sur leur propre demande dans l'espace urbain.

Jean Baptiste VAQUIN démontre ici que l'aménagement urbain passe par la mise en œuvre d'une gestion où sont pris en compte les biens naturels. Il dégage ainsi une nouvelle rationalité dont pourront s'inspirer les responsables des villes et ceux qui aménagent les territoires avec le souci de les ménager.

. *La nature sauvage et champêtre dans les villes : origine et construction de la gestion différenciée des espaces verts publics et urbains. Le cas de la ville de Montpellier, Gaëlle AGGERI, juin 2004, École nationale du génie rural, des eaux et des forêts, 323 pages.*

À partir des années 90, de nombreux professionnels, paysagistes, concepteurs, ingénieurs participent en France et en Europe à la naturalisation de l'espace vert public dans la ville. Animés par le souci d'appliquer des méthodes de gestion plus respectueuses de l'environnement et soucieux d'offrir aux citoyens une offre diversifiée d'espaces de nature allant du jardin sophistiqué à l'espace naturel sauvage, les services expérimentent la « gestion différenciée » de leur patrimoine vert. Ce mouvement a été parfois qualifié de retour au naturel. Ainsi, de nouveaux modèles de parcs intégrant des principes de gestion écologique et esthétique voient le jour.

Cette nouvelle conception de l'espace vert public a émergé en France dans les années 75 et a commencé à être vulgarisée dans plus de 200 collectivités à la fin des années 90. Parallèlement à cette approche technique, l'évolution de l'idée de la nature urbaine revendiquée par les gestionnaires des services d'espaces verts a entraîné la création de nouveaux projets de parcs publics alternatifs, dont les images et les usages sont à fortes évocations champêtres et sauvages. En l'absence de recherche antérieure sur la signification culturelle de la gestion différenciée, cette étude porte sur la construction matérielle et symbolique de ce nouveau type de nature.

Deux parcs publics, le Parc Méric et le Parc de La Lironde, emblématiques de la gestion différenciée pratiquée par la ville de Montpellier, illustrent le propos de l'auteure.

. La nature, singulière ou plurielle ? Connaître pour protéger, Jacques LECOMTE avec la collaboration d'Annette MILLET, Les dossiers de l'environnement de l'INRA n° 29, 2005, 62 pages.

« Le fait que l'on parle beaucoup de nature ne signifie pas pour autant que l'on sache très bien de quoi il s'agit ». Au long de ces pages, comme au long d'une promenade peuplée d'exemples, Jacques LECOMTE nous fait bénéficier de sa longue expérience de chercheur et d'expert de la protection de la nature. Ce faisant, il clarifie pour nous certains des concepts de l'écologie scientifique, et les remet en perspective, sans jamais cacher que la complexité du monde vivant peut résister à l'analyse. Au bout de ce chemin, on a une meilleure connaissance de ce qu'est la nature et des enjeux de sa préservation. On a, avec lui, quelques certitudes...et autant de doutes utiles pour réfléchir sur la nature.

. La ville durable et ses territoires de nature : politiques vertes et évaluations, les 8 et 9 décembre 2005, actes du colloque européen, association des ingénieurs territoriaux de France, CNFPT, ENACT de Montpellier, ville de Nice, 123 pages.

L'approche environnementale est le moteur de l'aménagement et de la gestion des territoires de nature. Cette approche doit aussi être confrontée à la réalité de la demande sociale en liaison avec, entre autres, les associations d'habitants et les élus. Elle nécessite une réflexion amont et transversale sur le plan urbanistique (SCoT, PLU, schéma directeur d'aménagement, trame verte, charte de l'arbre, plan et contrat de paysage, agenda 21 local...) afin que la contribution des services soit intégrée dans l'espace et la durabilité. Si aujourd'hui existent de nombreuses démarches, y compris en France, illustrant ces objectifs politiques, l'évaluation des actions menées afin d'apporter les corrections nécessaires à la pertinence des réalisations à venir est rarement initiée.

Les exemples européens et français qui ont été présentés lors du colloque tentent d'illustrer à la fois cette évolution des approches territoriales en matière de nature, et des expériences d'évaluation européennes permettant aux responsables techniques de proposer aux élus des repères par rapport aux autres collectivités, des indicateurs et des baromètres du caractère environnemental de leurs politiques, de la satisfaction du public, de la réalité spatiale de leurs espaces de nature.

. Le parc départemental de la plage bleue à Valentigney : espaces, pratiques et perceptions à l'usage du temps, Atelier CEPAGE, Conseil général du Val-de-Marne, décision n° M99 12, mars 2001, 80 pages.

Ancienne base de plein air et de loisirs (baignade, pêche, guinguette) requalifiée en parc départemental ayant obtenu le Trophée du paysage en 1993. Exemple intéressant de mixité sociale des visiteurs liée à l'attractivité du parc. Il bénéficie de la présence d'un plan d'eau et d'équipements « naturels » forts appréciés des usagers (roselière, grève, jardin aquatique, terrains plantés d'arbres fruitiers, haies de groseilliers dont la cueillette est autorisée).

. Le parc naturel urbain : un concept pour renouveler les rapports ville-nature. Le cas du parc naturel urbain de la Feyssine (Commune de Villeurbanne), Juliette MAÎTRE, TFE, ENTPE Vaulx-en-Velin, juin 2003, 95 pages.

Depuis quelques années, un nouveau concept d'aménagement d'espaces verts est apparu en France : « le parc naturel urbain », trouvant une application concrète dans l'agglomération lyonnaise avec le parc naturel urbain de la Feyssine (commune de Villeurbanne). Pour analyser ce phénomène, Juliette Maître s'est attachée à repérer les qualités du territoire, puis à analyser le processus permettant d'expliquer la multitude de projets, enfin à étudier le concept et

l'aménagement réalisé à proprement parlé. De cette analyse ressort un concept capable de renouveler les rapports ville-nature mais qui reste encore à construire.

. *Le paysage et l'administration, Bernard BARRAQUÉ, Laboratoire Techniques, Territoires et Sociétés, École nationale des Ponts et Chaussées, février 1985, 144 pages.*

L'administration du paysage est encore récente. La première loi s'y rapportant date de 1906 et la stabilisation du service qui en a la charge s'est opérée en 1995 avec la création de la Direction de la Nature et des Paysages (DNP). Le mémoire de Bernard BARRAQUÉ, publié en 1985 par la mission de la recherche urbaine, dresse un état de l'histoire de l'administration des paysages ; il permet de mieux saisir la spécificité française : « *le paysage était autrefois une affaire d'artiste, il est devenu une affaire de technicien* ».

L'émergence de l'administration des paysages est influencée par des courants de pensées, sous-jacents à des institutions et des pratiques administratives développées par les différents ministères concernés en charge du paysage (culture, agriculture, urbanisme, environnement). Les travaux de Bernard BARRAQUÉ éclairent les orientations de la période actuelle, ils sont indispensables à la compréhension de l'histoire administrative du paysage.

. *Le paysage urbain, Jean-Marie LOISEAU, François TERRASSON, Yves TROCHEL, 1993, Éditions Sang de la Terre, Paris, 193 pages.*

Trois Français sur quatre vivent en ville, dont la moitié dans de grandes agglomérations, et un Français sur trois réside en banlieue. On comprend donc l'importance grandissante du paysage urbain dans les préoccupations des décideurs et de tous ceux qui s'attachent à la qualité du cadre de vie. Les responsables des collectivités territoriales ont pris conscience de l'exigence de la qualité paysagère des villes, des bourgs, des villages, des sites, et de la campagne où ils s'inscrivent, pour l'agrément de leurs habitants mais aussi pour attirer et retenir les touristes, pour favoriser l'implantation des entreprises et valoriser les productions locales. Les erreurs de conception et de choix des projets d'aménagement peuvent avoir de graves conséquences tant sur les plans humain et social qu'économique et politique.

Écrit par une équipe d'architectes, urbanistes et paysagistes, cet ouvrage ne prétend pas donner des méthodes et recettes infaillibles pour garantir la qualité paysagère d'un aménagement urbain. Il explique comment le paysage est vu et perçu par l'homme de la rue. Il apprend à lire le paysage et montre les différentes approches : géographique, plastique, culturelle, écologique...qui permettent de comprendre, d'apprécier et de composer les paysages urbains. Enfin, il décrit les outils de représentation et de communication d'un projet paysager.

Indispensable à tous les professionnels et décideurs dans le domaine de l'urbanisme, ce livre est aussi très utile aux étudiants et universitaires dans les disciplines concernées.

. *Le sauvage et le régulier, art des jardins et paysagisme en France au XX^e siècle, Jean-Pierre LE DANTEC, 2002, Éditions Le Moniteur Paris, 261 pages.*

Cet ouvrage, richement illustré et fort bien documenté, traite de l'art des jardins en France durant le XX^e siècle, notamment durant la Belle Époque, la période d'entre deux guerres, et les Trente Glorieuses. L'érudition de Jean-Pierre LE DANTEC, historien de l'architecture et du paysagisme, permet de resituer les différents jardins (jardin impressionniste, jardin art nouveau, jardin moderne, jardins contemporains ..) dans leur contexte social, politique, économique, culturel et international.

. *Le tourisme de jardins en France, Panorama de l'offre n°2, Observation, Développement et Ingénierie Touristiques (ODIT France), Marguerite BLANDIGNERES, Michel RACINE, Août 2005, 72 pages.*

À l'occasion de l'étude réalisée en 1993 sur le tourisme de jardins, 690 jardins avaient été sollicités par un questionnaire d'enquête. La nouvelle étude est basée sur les 762 jardins présents dans le guide 2000 des jardins de France (Michel Racine, Éditions Actes Sud). L'augmentation de plus de 10 % du nombre de jardins sollicités est représentative de l'évolution du tourisme de jardins. Un quarantaine de jardins déclarent recevoir plus de 50 000 visiteurs par an. Il s'agit de jardins dont l'activité principale est le tourisme. Les structures sont professionnelles et les gestionnaires de véritables acteurs touristiques.

. *Les apports de la science et de la technologie au développement durable, Tome II : « La biodiversité : l'autre choc ? l'autre chance ? », office parlementaire d'évaluation des choix scientifiques et technologiques, Pierre LAFFITTE et Claude SAUNIER, décembre 2007, 192 pages.*

L'un des objectifs de ce rapport est de consolider le lien entre les acteurs scientifiques du secteur et une opinion publique française et européenne qui ignore trop souvent les véritables enjeux du maintien de la biodiversité des écosystèmes.

Les auteurs approfondissent la connaissance, encore très imparfaite, de la biodiversité, exposent les conditions de l'amélioration rapide de sa protection, et avancent une dizaine de propositions.

. *Les cités-jardins de la banlieue du nord-est parisien, Benoît POUVREAU, Marc COURONNÉ, Marie-Françoise LABORDE, Guillaume GAUDRY, janvier 2007, Éditions Le Moniteur, Conseil général de Seine-Saint-Denis, 141 pages.*

Les cités-jardins, inspirés du modèle anglais, voient le jour en France au début du XX^e siècle. Implantés loin des nuisances des agglomérations industrielles et pour la population ouvrière, des villes nouvelles avant l'heure ont la particularité d'associer habitat individuel et collectif, équipements (sociaux, culturels, scolaires...) et végétation (jardins privés, potagers, aménagement paysager des espaces publics). De Pantin à Stains en passant par le Pré-Saint-Gervais ou les Lilas, une vingtaine de ces ensembles, essentiellement situés dans la banlieue nord-est de Paris, sont présentés dans ce livre.

Les cités jardins ont donné lieu à des recherches sur les modes de construction les plus avancés - préfabrication, béton armé - en vue de bâtir vite et moins cher. Elles ont été parfois de véritables laboratoires urbains et architecturaux où s'est aussi élaborée une réflexion, progressiste pour l'époque, sur le logement social. Arborant des styles variés, du pittoresque au moderne, jouant sur des matériaux très différents, de la brique au béton, elles révèlent des qualités architecturales souvent remarquables.

Aujourd'hui, alors que la croissance des zones périurbaines suscite des interrogations, la cité-jardin réapparaît dans la production contemporaine ; par la mixité qu'elle induit et par l'intégration qu'elle permet des préoccupations liées au développement durable, elle devrait en effet constituer une source d'inspiration pour la conception de nouveaux quartiers d'habitat dense.

. *Les espaces naturels périurbains ; une chance et un défi pour la ville. Actes du colloque tenu dans le cadre des 12^e entretiens Jacques CARTIER, les 6, 7 et 8 décembre 1999 à Lyon.*

Le colloque qui s'est tenu en décembre 1999 a réuni sur le thème des espaces périurbains 200 participants et 24 conférenciers, venus en particulier du Québec, d'Espagne et de France.

Quatre grandes problématiques ont été abordées : définition, évolution et fonctions des espaces naturels périurbains, les espaces naturels périurbains dans les politiques urbaines, concilier préservation du milieu naturel et accueil du public, gestion et financement des parcs.

. Les Français et les espaces verts publics urbains, enquête nationale de l'IFOP, enquête HIRAM, Service technique de l'urbanisme, Ministère de l'environnement et du cadre de vie, juillet 1978, 30 pages.

Un espace vert apparaît d'autant plus fréquenté qu'il a une surface importante. La demande la plus forte porte surtout sur les squares des quartiers (espaces verts de proximité). Les jeunes demandent beaucoup plus de grands espaces, tandis que les personnes âgées demandent davantage d'espaces verts aux dimensions modestes.

. Les infrastructures vertes à l'épreuve des plans d'urbanisme, l'agglomération lyonnaise, la construction d'une stratégie, Stéphane AUTRAN, Éditions du CERTU, février 2004, 319 pages.

La ville s'étale en annexant des espaces naturels et ruraux périurbains et, dans le même temps, valorise quelques enclaves intra-muros épargnées de l'urbanisation. Elle édifie ainsi des squares, des parcs et des jardins sur les bas-fonds marécageux, les terrains inconstructibles, les bois pentus. Tous ces espaces composent un paysage végétal unique, un assortiment d'infrastructures vertes qui structurent l'armature urbaine. Quel est le rôle de ces coupures vertes dans le tissu urbain ? Pourquoi ces respirations prospèrent-elles en milieu urbain ? Comment ce système d'espaces verts parvient-il à résister à la pression foncière ?

Ce rapport de recherche tente de répondre à ces interrogations. Il aborde l'histoire des infrastructures vertes dans les plans d'urbanisme de l'agglomération lyonnaise, évoque la construction des discours, met en évidence les concepts et les notions qui sont déployés pour justifier des mesures de protection et d'aménagement des espaces verts. Les argumentaires restent marqués par le contexte socio-économique d'une époque : embellissement dans les années 30, zone de loisirs dans les années 60, nature sacralisée au titre de la biodiversité dans les années 90.

L'auteur, Stéphane AUTRAN, souligne que les politiques engagées sont d'une grande constance. Elles tiennent à quelques idées simples guidées par une poignée d'acteurs qui se jouent des outils réglementaires et des structures administratives, dépassent les clivages politiques. Pour étayer cette hypothèse, deux sites témoins – les Monts d'Or et le parc de Miribel-Jonage – font l'objet d'une analyse détaillée retraçant leurs vocations successives dans les plans d'urbanisme. L'étude examine également les stratégies d'embellissement menées par la ville de Lyon via l'essor des jardins de poche et le verdissement de la colline de Fourvière par le parc des Hauteurs. Elle porte un regard sur les grands projets de requalification urbaine : le parc des berges du Rhône et celui du Confluent.

. Les jardins – Paysagistes – Jardiniers - Poètes, Michel BARIDON, 1998, Éditions Robert Laffont, Paris, Collection Bouquins, 1260 p.

Le premier jardin fut un enclos où l'homme apprivoisait les plantes pour se nourrir. Mais cet enclos était enchanté : des fleurs y apparurent et il se mit à grandir, à embellir et à essaimer. Certains de ses lointains descendants devinrent même des palais de plein air pour le plaisir des princes.

Les jardins aujourd'hui offrent ce luxe à tous. Ils veillent sur notre patrimoine naturel, ils s'ouvrent sur nos paysages, ils expriment nos idées sur l'avenir. Partis de rien, ils sont devenus un art majeur de notre civilisation.

Ce livre raconte leur histoire en rassemblant les textes des trois grandes traditions connues, l'islam, l'Extrême-Orient et l'Occident. Il fait un voyage autour du monde pour accueillir les voix de ceux qui les ont créés et de ceux qui les ont aimés.

. *Les opinions des Français sur l'environnement et sur la forêt, CREDOC, études et travaux n° 12, Ariane DUFOUR, Jean-Pierre LOISEL, décembre 1996, Institut Français de l'environnement, 150 pages.*

Ce rapport présente les résultats des questions posées à la demande de l'Institut français de l'environnement, dans la vague de début 1996 de l'enquête sur les conditions de vie et les aspirations des Français du Crédoc. Il s'articule en deux parties : la première concerne quelques-unes des opinions et attitudes générales de la population en matière d'environnement (sensibilité, actions individuelles engagées, souhaits d'intervention); la seconde analyse certains comportements et jugements spécifiques des Français au sujet de la forêt.

. *Les parcs et jardins remarquables, dix ans de pré-inventaire, Direction de l'architecture et de l'urbanisme, Joëlle WIELL, mai 1993, 155 pages.*

Depuis 1983, les parcs et jardins font l'objet d'un recensement méthodique et minutieux orchestré par la Direction de l'architecture et de l'urbanisme (DAU). Ceux qui possèdent un intérêt particulier, qu'il soit d'ordre esthétique, historique, botanique ou paysager, font l'objet d'une fiche de pré-inventaire. Ces années de travail collectif ont d'ores et déjà permis de repérer quelques 8 800 jardins en France dont 3 120 particulièrement remarquables. Cet ouvrage présente, région par région, un bilan du travail d'inventaire. Il doit être considéré comme une étape dans une opération de longue haleine, et non comme un recueil de résultats définitifs. Il s'adresse à tous ceux qui veulent agir dans le domaine des parcs et jardins remarquables en rappelant les objectifs poursuivis, l'état d'avancement des études, les équipes chargées de leur réalisation, les actions déjà engagées, les synthèses ou des pistes sur l'art des jardins dans les différentes régions, et les listes des lieux pré-inventoriés.

. *Les plantations d'arbres en ville le long des rues et sur les places, Pierre VIATTE, avril 2002, Éditions du CERTU, 60 pages.*

Les plantations d'arbres en ville exigent d'allier des savoir-faire techniques et sensibles à une volonté politique d'aménagement et de gestion des espaces publics forte et déterminée. Pour mener les projets à leur terme, les aspects à prendre en compte sont nombreux tant la multiplicité des intervenants et les contraintes urbaines auxquelles s'ajoutent les exigences de vie des arbres rendent les aménagements difficiles à réussir dans le temps. À l'aide de ce document, Pierre VIATTE rappelle la nature et la diversité des préoccupations ainsi que les attentes essentielles auxquelles tout projet de plantations d'arbres doit répondre.

. *Les pratiques de loisirs dans l'aire métropolitaine marseillaise, COST action C11 structure verte et aménagement urbain, Ann-Caroll WERQUIN, atelier d'environnement Thalès, Plan Urbanisme Construction Architecture, février 2000, 38 pages.*

Étude portant sur l'évolution des loisirs en fin de semaine menée à partir de deux sources de données : l'enquête OREAM de 1969, l'enquête menée en 1980 par l'Agence d'urbanisme sur le centre-ville de Marseille.

. *Les valeurs dans la société française, enquêtes, commentaires, débats, document publié par la mission prospective et stratégie d'agglomération, Grand-Lyon, millénaire 3, Économie et Humanisme, 2003, 100 pages.*

Cet ouvrage collectif écrit à plusieurs mains rend compte des débats et des échanges qui ont eu lieu au cours de la démarche millénaire 3 sur le thème des valeurs. Les enquêtes qui ont servi de fil rouge au cycle de conférences-débats, sont parues dans l'ouvrage : *les valeurs des Français, évolution de 1980 à 2000* publié sous la direction de Paul BRÉCHON. L'ouvrage retient 7 thèmes, « la politique, la jeunesse, la famille, le sentiment d'appartenance, le travail, l'autorité et la religion ». D'octobre 2001 à avril 2002, les sept conférences ont rassemblé plus de sept cents personnes au total.

. *Natures en villes, Les Annales de la recherche urbaine, n° 74, mars 1997, 170 pages.*

Recueil de 18 articles rédigés par des universitaires, chercheurs, paysagistes, architectes faisant le point sur des expériences novatrices de prise en compte de la dimension nature dans le tissu urbain (Le Caire, Rome, la ville nouvelle d'Évry, le parc de loisirs de Miribel-Jonage du Grand-Lyon).

. *Paradis verts. Désirs de campagne et passions résidentielles, Jean-Didier URBAIN, août 2002, Éditions Payot.*

À son habitude, Jean-Didier URBAIN, qui est un esprit libre, va à l'encontre des idées reçues et analyse précisément les phénomènes sociologiques liés à la possession d'une résidence secondaire à la campagne. D'aucuns prétendent que l'on assisterait à un retour à la campagne. Soit de racines, de nature, d'intégration à la vie locale ? Nostalgie des origines, des traditions, de l'authentique ? Rien de tout cela. Statistiques, enquêtes, sondages, témoignages et observations à l'appui, il démontre que, avec l'explosion du nombre de résidences secondaires, une autre campagne voit le jour, où le citoyen choisit de s'enfuir, de disparaître momentanément.

. *Paysage et infrastructures de transport, guide méthodologique, Amandine BOMMEL, Cédric ANSART, Julie BUTTO, Eddy Facon, Bertrand FOLLÉA, Anne GUERRERO, Dominique GUY, Delphine LE BRIS, Alix NEDELEC, Philippe ROCHETTE, Lucie TRULLA, juin 2008, Services d'études techniques des routes et autoroutes (SETRA), 115 pages.*

Paysages et infrastructures de transport est un guide technique mais aussi un ouvrage méthodologique réalisé par les services du Ministère de l'écologie, de l'énergie, du développement durable et de l'aménagement du territoire (MEEDDAT).

Son objectif est de fournir un maximum de recommandations méthodologiques et d'éléments techniques nécessaires pour une bonne prise en compte du paysage dans les projets de création ou de réaménagement de voies, qu'elles soient navigables, routières ou ferrées.

La diversité des territoires, des paysages et des projets d'infrastructures linéaires – de l'autoroute à la ligne à grande vitesse sur plusieurs kilomètres, à des aménagements de routes départementales, routes nationales ou carrefours existants, en passant par un réaménagement de canal – implique une prise en compte adaptée dans chaque cas, sans jamais sous-évaluer les effets d'un projet sur le paysage.

. Perception du parc de Sceaux par son public, Élodie LESCALIER, Daniel RODIER, Institut national agronomique Paris-Grignon, Conseil général des Hauts-de-Seine, Division territoriale Sud, Parc de Sceaux, avril, mai 1997, 30 pages.

Caractérisation des profils des visiteurs par le biais d'entretiens en face à face (origine géographique, catégorie socioprofessionnelle), établissement d'une carte de la perception des compositions paysagères par le public (exemple, zones perçues comme peu sécurisante).

. Pratiques et représentations des usagers d'espaces verts : le cas du parc de Bercy (Paris), Teddy ARRIF, Université Paris X, avril 2007, 200 pages.

Sur la base d'un échantillon de 200 personnes interrogées au générateur, et d'un questionnaire composée d'une douzaine de questions ouvertes, Teddy ARRIF dresse un état de la fréquentation des usagers du parc de Bercy. Ainsi, 60 % des visiteurs viennent en semaine, 30 % le week-end, 2 % fréquentent le parc le mercredi et 7 % profitent des vacances scolaires pour se détendre dans le parc de Bercy. Il démontre que ce parc est un espace vert assurant un trait d'union avec la nature dans laquelle les personnes interrogées prennent « un bain de nature ». Le parc est considéré comme un lieu propre, sûr, et bien entretenu .

. Pratiques et usages dans trois espaces verts publics de Lyon : Étude comparative, Christiane ALONSO, Emmanuel BOUTEFEU, Nicolas WIPLIER, Éditons du CERTU, décembre 2002.

Le rapport d'étude compare les pratiques et les usages des visiteurs à l'intérieur de trois espaces verts de la ville de Lyon. Les squares témoins sont des espaces hybrides. Ce sont à la fois des espaces verts publics et privés, ouverts à tous, intimes et familiers, dans lesquels les riverains viennent se détendre, jouer, manger, lire, discuter.

Les squares sont majoritairement fréquentés par les mères accompagnées d'enfants, notamment en fin d'après-midi durant la tranche horaire 16h00 – 18h30, c'est-à-dire après la sortie des classes primaires.

Les visiteurs sont composés « de têtes connues » se réunissant en petits groupes constitués selon des liens de voisinage - locataires d'une résidence, voisins de palier, camarades de classe, collègues de bureau - , et d'appartenance à une même tranche d'âge : enfants, mères de famille, retraités.

. Projets urbains et développement durable. Aménager et gérer les espaces verts ou naturels pour accompagner la croissance des villes : un enjeu de gouvernance, Recherche Sociale n°166, avril-juin 2003 trimestriel, 88 pages.

Le programme de recherche européen intitulé GREENSCOM (pour « Communicating Urban Growth and Green ») s'est attaché à étudier la manière dont est géré le rapport entre l'urbanisation et le « vert » (espaces verts, espaces agricoles et naturels) dans différents projets européens. La problématique de cette recherche articule un questionnement mettant en jeu plusieurs axes et thèmes de réflexion touchant à la conception, à la réalisation et à la gestion des projets urbains. Les résultats portent sur :

- une étude de cas menée sur l'agglomération de Cergy-Pontoise, elle correspond à une synthèse de la participation FORS-recherche sociale au programme Greenscom au titre des études de terrain (Élisabeth AUCLAIR et Didier VANONI) ;
- les outils de planification et les modes de gouvernance à l'œuvre dans l'aménagement des espaces vert et des espaces naturels, aperçu de la situation dans quelques grandes agglomérations françaises (Damien BERTRAND et Julia FAURE) ;

- une synthèse des études de cas réalisées à l'échelle européenne mettant particulièrement en exergue l'instrumentation au service du développement durable (Élisabeth AUCLAIR).

. *Propos sur le jardin, Gertrude JEKYLL, La Maison Rustique, septembre 1993, 255 pages (édition originale publiée en anglais sous le titre « A gardener's testament ».*

« *Propos sur le jardin* » regroupe des textes de la maturité de Gertrude Jekyll, pour la plupart écrits après la publication de son dernier livre, en 1912. Le lecteur y trouvera, outre une grande leçon de style et une inépuisable source de connaissances sur les jardins, une multitude de suggestions pratiques l'aidant à dessiner un jardin formel, à créer des contrastes de couleurs, à donner du naturel aux plantations, à décorer une terrasse, à réussir une bordure fleurissant au mois d'août, à mettre en valeur les plantes grimpantes, à aménager un jardin de fougères ou de bruyères, permettant à chacun de transformer son jardin en un lieu d'un charme inoubliable.

Passionnée et soucieuse des moindres détails, Gertrude Jekyll a mené une réflexion, sans cesse renouvelée, pour adapter son style aux conditions de sol et de climats les plus variées, et élaborer des méthodes de culture permettant à l'amateur plus d'audace dans ses choix et l'arrangement de ses massifs.

. *Sauvages dans la ville, de l'inventaire naturaliste à l'écologie urbaine, Bernadette LIZET, Anne-Élisabeth WOLF, John CELECIA, Muséum national d'histoire naturelle, services des publications du MNHN, septembre 1999, 606 pages.*

Actes du colloque « *Sauvages dans la ville* » très richement documenté. Les contributions écrites des intervenants et les réponses apportées par les conférenciers aux questions posées par le public font une large part à l'histoire naturelle de la flore rudérale en milieu urbain (herbiers historiques, données scientifiques sur la distribution biogéographique d'espèces végétales, évolution du patrimoine floristique, étude des carnets naturalistes de Paul JOVET, chercheur au MNHN de Paris.), dresse un état des pratiques d'inventaire naturaliste de la flore urbaine (Paris, Berlin). Quelques contributions sont consacrées à la pratique sociale de la nature en ville (catégories de l'espace et de l'environnement chez les jeunes en difficultés, Jouy-le-Moutier en Val d'Oise ; nature urbaine et planification en Angleterre).

. *Structure verte et densité, réseau européen de recherche (CEE/ONU), février 1997, PUCA, laboratoire théorie des mutations urbaines, URA CNRS 1244, Institut Français d'Urbanisme.*

Compilation d'articles rédigés en anglais sur les infrastructures vertes et bleues en ville (densité, typologie, indice de végétation à l'îlot, critères d'accessibilité des espaces verts dans le tissu urbain). Les exemples concernent des espaces verts européens (Suède, Pays-Bas, Norvège, Angleterre, Danemark).

. *Techniques alternatives aux réseaux d'assainissement pluvial : éléments-clé pour leur mise en œuvre, Éditons du CERTU, 1998, 152 pages.*

Cet ouvrage s'adresse à tous les acteurs de l'aménagement susceptibles de mettre en œuvre ou de gérer des techniques alternatives aux réseaux d'assainissement pluvial.

Il tente de répondre aux multiples questions qui se posent à leur sujet : la présence d'eau dans la plate-forme routière est-elle compatible avec sa pérennité ? Quelle pollution retient une tranchée ? Une noue peut-elle se colmater ? Qui assure la gestion et l'entretien des techniques

alternatives ? En cas de dysfonctionnement, qui est responsable ? Les auteurs décrivent dans un premier temps comment, dans une opération d'aménagement, les problèmes d'assainissement pluvial ont été résolus en mettant en œuvre une combinaison de techniques alternatives et en adoptant une approche intégrée. Ils décrivent ensuite, sous forme de fiches, les aspects techniques et le contexte juridique.

. Valoriser les zones inondables dans l'aménagement urbain. Repères pour une nouvelle démarche, Éditions du CERTU, 1999, 232 pages.

Une trentaine d'exemples de valorisation sur le territoire national sont présentés sous forme de fiches en double page ou de notices plus détaillées. Ce sont des réalisations ou des projets très avancés qui correspondent à des options d'aménagement diverses : laisser la place aux eaux de crue, protéger la ressource en eau potable, construire ou réhabiliter sous la contrainte de l'eau, déplacer le projet à l'abri du risque, créer des voiries en acceptant leur inondation occasionnelle, gérer le ruissellement urbain par des plans d'eau en ville, aménager pour les loisirs, mettre en valeur les paysages et les milieux très riches des zones humides.

. Vers la gestion différenciée des espaces verts, Actes du colloque européen de Strasbourg des 24, 25, 26 octobre 1994 organisé par l'Association des ingénieurs des villes de France et le Centre national de la fonction publique territoriale.

Ce document fait le point sur la gestion différenciée des espaces verts et des changements que cette méthode entraîne sur la conception paysagère des parcs et jardins, la réduction des coûts d'entretien, la baisse des volumes de déchets verts à traiter, la diminution des intrants (engrais, eau d'arrosage, produits phytosanitaires, main d'œuvre). Des expériences de gestion différenciée des espaces verts menées en France, en Belgique (Bruxelles), en Allemagne, aux Pays-Bas et en Italie sont présentées.

. Ville et écologie, bilan d'un programme de recherche (1992-1999), ministère de l'équipement, des transports et du logement, ministère de l'aménagement du territoire et de l'environnement, Paris, août 1999, 178 pages.

Ce document constitue le bilan général du programme « ville et écologie » : textes des appels à propositions et consultations restreintes, synthèse des résultats, résumés des recherches réalisées.

Fait à Lyon, le lundi 8 décembre 2008

Emmanuel BOUTEFEU

Centre d'études sur les réseaux, les transports, l'urbanisme et les constructions publiques (CERTU, département environnement)

ⁱ Les documents, rapports, articles, livres, tirés à part sont consultables au CERTU, soit au service de documentation, soit au département environnement.